

# 企画展示「人工知能と出会うーAIと共存する社会ー」

展示期間：2025/1/14(火)～2025/3/31(月) 展示場所：展示①コーナー(学習用資料向かい側)

テーマ	資料情報	著/編者	出版者
AIとは	図解人工知能大全：AIの基本と重要事項がまとめて全部わかる	古明地正俊，長谷佳明著	SBクリエイティブ
	先進35社の挑戦から読むAIの未来:ディープラーニング活用の教科書	日経クロストrend編	日経BP社
	すっきり分かる「最強AI」のしくみ	柴原一友著	日本評論社
	世界一カンタンで実践的な文系のための人工知能の教科書	福馬智生，加藤浩一著	ソシム
	AIのしくみ	三津村直貴著	翔泳社
	ChatGPT：対話型AIが生み出す未来	古川渉一著；酒井麻里子聞き手	インプレス
	ChatGPT見るだけノート：知識ゼロから2時間でわかる&使える！	松村雄太著	宝島社
	GPT4に聞いた「ChatGPT」：世界一わかる超入門100	興陽館編集部+AI著	興陽館
	ChatGPTの全貌：何がすごくて、何が危険なのか？	岡嶋裕史著	光文社
	教養としての生成AI	清水亮著	幻冬舎
	まるわかりChatGPT & 生成AI	野村総合研究所編	日経BP日本経済新聞出版
	概説人工知能：ディープラーニングから生成AIへ	丸岡章著	筑摩書房
創作とAI	虹を待つ彼女	逸木裕著	KADOKAWA
	僕はロボットごしの君に恋をする	山田悠介著	河出書房新社
	平成くん、さようなら	古市憲寿著	文藝春秋
	クララとお日さま	カズオ・イシグロ著；土屋政雄訳	早川書房
	はるか	宿野かほる著	新潮社
	ポロック生命体	瀬名秀明著	新潮社
	スクウェア・エニックスのAI	スクウェア・エニックス著	ボンデジタル
	AIを生んだ100のSF	大澤博隆，宮本道人，宮本裕人編	早川書房
	AIは短歌をどう詠むか	浦川通著	講談社
実社会とAI	AIとBIはいかに人間を変えるのか	波頭亮著	幻冬舎
	棋士とAI：アルファ碁から始まった未来	王銘琬著	岩波書店
	世界を変える100の技術	日経BP編	日経BP社
	ドラえもんを本気でつくる	大澤正彦著	PHP研究所
	脳と人工知能をつないだら、人間の能力はどこまで拡張できるのか	紺野大地，池谷裕二著	講談社
	“経験ゼロ”から始めるAI時代の新キャリアデザイン	石角友愛著	KADOKAWA
	AIの経済学：「予測機能」をどう使いこなすか	鶴光太郎著	日本評論社
	東大生も学ぶ「AI経営」の教科書	馬淵邦美著	東洋経済新報社
	理工系のAI英作文術：誰でも簡単に正確な英文が書ける	西山聖久著	化学同人
	ChatGPTの法律	中央経済社編；田中浩之 [ほか] 著	中央経済社
	学校の生成AI実践ガイド：先生も子どもたちも創造的に学ぶために	みんなのコード編著	学事出版
	チャットGPTvs. 人類	平和博著	文藝春秋
	生成AIで世界はこう変わる	今井翔太著	SBクリエイティブ

※展示期間中、記載の図書は全て「展示①コーナー(学習用資料向かい側)」に配置しています。

大阪学院大学図書館