

企画展示リスト「パケ読みしてみませんか？」

展示期間:2026/9/1(火)～2026/10/31(土) 展示場所:図書館2階開架(展示①コーナー)

テーマ	タイトル	著者	出版者
装丁のこと	本の顔:本をつくるときに装丁家が考えること	坂川栄治, 坂川事務所 著	芸術新聞社
	本の魔法	司修 著	白水社
特殊加工	ブレイス・ブランディング: “地域”から “場所”のブランディングへ	電通abic project 編	有斐閣
	みちのきち:私の一冊	國學院大學みちのきちプロジェクト 編	弘文堂
	差し出し方の教室	幅允孝 著	弘文堂
	英国王立園芸協会とたのしむ植物のふしぎ	ガイ・バーター 著 北綾子 訳	河出書房新社
	手書きの戦略論:「人を動かす」7つのコミュニケーション戦略	磯部光毅 著	宣伝会議
	ヴァロットン黒と白= Félix Vallotton, noir et blanc	ヴァロットン 作	筑摩書房
	楽園の楽園	伊坂幸太郎 著	中央公論新社
	涙の箱	ハン・ガン 作 きむふな 訳	評論社
タイポグラフィ	作り方を作る	佐藤雅彦 著	左右社
	翻訳:訳すことのストラテジー	マシュー・レイノルズ 著 秋草俊一郎 訳	白水社
	フーガはユーガ	伊坂幸太郎 著	実業之日本社
	小説	野崎まど 著	講談社
コンセプト	送別の餃子(ジャオズ):中国・都市と農村肖像画	井口淳子 著 佐々木優 イラスト	灯光舎
	おやすみ神たち	川島小鳥 写真 谷川俊太郎 詩	ナナロク社
	万葉集:Man'yo luster	リービ英雄 英訳 井上博道 写真	ピエ・ブックス
	天国と、とてつもない暇	最果タヒ 著	小学館
	椿鯨雀	小林賢太郎 著	幻冬舎
	失われた町	三崎亜記 著	集英社
	橘の家	中西智佐乃 著	新潮社
	シューマンの指	奥泉光 著	講談社
	黒	柳美里 著	扶桑社
	庭柯のうぐひす	高祖保 著 外村彰 編	龜鳴屋

大阪学院大学図書館

※展示期間中、記載の図書は全て「図書館2階開架（展示①コーナー）」に配置しています。